Actualitatea internațională

ÎN CUPELE EUROPENE DE BASCHET

Real Madrid învinsă la Zadar

La Zadar, meciul dintre Zadar și Real Madrid, din sferturile de finală ale „Cupei campionilor europeni" la baschet masculin s-a încheiat cu victoria baschetbaliștilor iugoslavi la scorul de 70—60 (39—31). Returul va avea loc la 13 februarie, la Madrid. În aceeași competiție, T.S.K.A. Moscova a întrecut cu 85—57 (37—26) echipa Akademik-Sofia. Returul (la 13,II) la Sofia.

În optimile de finală ale „Cupei cupelor" la baschet masculin: la Lyon, formația S. A. Lyon a dispus cu 75—63 (43—33) de echipa Spartak Sofia. Învingători în primul joc cu 88—53, baschetbaliștii bulgari s-au calificat pentru sferturile de finală. Echipa Panathinaikos Atena a învins pe teren propriu cu 111—70 (49—34) pe Benfica Lisabona (în tur 110—74). În meciul retur de la Bruxelles, Legia Varșovia a pierdut cu 70—86 (37—46) în fața formației locale Royal IV (Polonezii câștigaseră cu 28 de puncte diferență primul joc).

Echipa masculină Olimpia Ljubljana a învins cu 94—46 (45—25) echipa Bayern München. (În primul joc 101—81).

„INTERNAȚIONALELE" DE TENIS DE MASĂ ALE R. D. GERMANE

BERLIN 7 (Agerpres). — În finala probei masculine pe echipe din cadrul campionatelor internaționale de tenis de masă ale R. D. Germane selecționata Suediei a întrecut cu 5—2 echipa U.R.S.S. Rezultatele înregistrate: Persson-Vartanian 17—21, 18—21; K. Johansson—Egilitis 21—16, 21—18; Alser—Sarkoian 21—13, 21—19; K. Johansson — Vartanian 21—19, 21—12; Persson — Sarkoian 19—21, 21—14, 18—21; Alser—Egilitis 18—21, 21—16, 21—16; K. Johansson—Sarkoian 21—14, 21—8.

DE LA TRIMIȘII NOȘTRI SPECIALI

Din Leipzig, PETRE ARCAN ne comunică:

UNIVERSITATEA TIMIȘOARA ÎNVINSĂ ÎN TURNEUL DE HANDBAL

LEIPZIG *(prin telefon).* — Cea de a doua etapă a turneului internațional de handbal feminin, dotat cu *„Cupa orașului Leipzig"* a fost dominată de partida dintre echipele *Universitatea Timișoara* și *S. K. Leipzig*, campioanele României și, respectiv, R. D. Germane.

Încurajate frenetic de spectatori, handbalistele de la S.K. Leipzig au obținut, în cele din urmă, o victorie dificilă, în realizarea căreia un aport considerabil l-a avut și arbitrul maghear *Vilmos Szali*. Acesta a acordat, printre altele, un gol echipei gazdă când mingea intrase prin plasa laterală, în ciuda protestelor chiar ale antrenorului din Leipzig și ale publicului spectator. *Scorul final: 16—14 (8—5) pentru S. K. Leipzig* a fost stabilit la capătul unui meci frumos. Punctele au fost înscrise de: *Braun (4), Helding (3), Winkler (3), Coen (2), Zimmermann (2), Tennert* și *Richter* pentru învingătoare, *Neghină (4), Secheli (3), Hrivniak (3), Nemetz (2), Metzenrath, Rigo* pentru Universitatea Timișoara.

În celelalte meciuri ale acestei etape, *S. K. Empor Rostock* a învins mai greu decît era de așteptat pe *Akademik Sofia* cu 13—8 (7—4), iar *Ferencvaros Budapesta* a întrecut, după un excelent joc, prestat în prima repriză, pe *A.Z.S. Varșovia* cu 14—8 (9—2).

RADU VOIA transmite de la C. E. de patinaj artistic,

DIANE TOWLER ȘI BERNARD FORD — IMBATABILI LA DANSURI

● Sub semnul săriturilor triple ● Trixi Schuba — campioana figurilor obligatorii! ● Va risca Gaby Seyfert?

GARMISCH PARTENKIRCHEN, 7 *(prin telefon).* — La concurență cu Cupa Alpilor la dans pe parchet, ce s-a desfășurat într-o sală de cină („competiție cvasi-sportivă", cum o numește presa locală), dansatorii pe patine au încheiat și ei restul figurilor obligatorii și liberele — vineri noapte — în cea de a treia probă a campionatelor europene. Aici, măiestria s-a măsurat în pași de tango, vals, dar frumusețea mișcării în lunecarea pe gheață este o pavăză bună împotriva oricăror ironii. Pe plan strict sportiv, este de reținut că *patinatorii englezi DIANE TOWLER — BERNARD FORD* (260,1 p) au cucerit cu destulă ușurință și cu aceeași încîntătoare eleganță cel de al patrulea titlu european (după Bratislava, Ljubljana și Västeras), pe care-l adaugă la trei titluri mondiale și cel olimpic, de la Grenoble! Concurenți mai apropiați le-au fost compatrioții lor *Janet Sawbridge — John Lane* (249,9 p) și sovieticii *Ludmila Pakhomova — Alexandr Gorșkov* (246,6 p). Au urmat în clasament: *Angelica Buck — Erich Buck* (R.F.G.) (241,2 p), *Annerose Baier — Eberhard Rüger* (R.D.G.) (237,4 p), *Susan Getty — Roy Bradshaw* (Anglia) (233,2 p).

Bernard Ford și Diane Towler

Cît de mult a crescut nivelul patinajului masculin am putut vedea joi seara, la proba liberelor. Cînd concurentul clasat în final pe locul 13, Klaus Grimmelt, un școlar din Düsseldorf, executa chiar pe dunga de gheață din partea tribunei presei un excelent triplu-Salchow, puțini dintre ziariștii cu căști la urechi și microfoane în față și-au putut reține exclamațiile. Cu vreo patru ani în urmă, cînd Danzer și Schwarz începeau faimoasa lor serie de dueluri pentru întîietate mondială, se spunea — în șoapte de culise — că fiecare pregătește, în secret, o săritură cu triplă rotație. Azi le execută aproape toți, iar Ondrej Nepela și Patrick Pera cîte două în programul lor de libere. S-au făcut, evident, mulți pași înainte.

Strălucitori în această ultimă încercare de forțe a patinatorilor, au fost campionul, simpaticul „Onda" Nepela, ca și întreaga echipă a francezilor, condusă de exuberantul Pera, apoi Cetveruhin — impunător și elegant, Volkov și englezul cu nume exotic Haig Oundjian.

Cu atît mai meritoriu este pentru cel mai tînăr participant al campionatului, Gheorghe Fazekaș, reprezentantul țării noastre, de a fi evoluat fără timiditate, cu adevărată dezinvoltură într-un asemenea puternic ansamblu de rivali. Pentru ținuta se impecabilă, alunecarea bună și interpretarea matură a programului său — chiar dacă acesta nu conține pentru moment elemente de dificultate deosebită — micuțul patinator român a primit aplauze și aprecierea specialiștilor.

Vineri dimineață, cele douăzeci și trei de zîne ale gheții au croșetat cu aplicație sporită ultimele serpentine, paragrafe și bucle. Rezultatul deja scontat: campioana figurilor obligatorii este Beatrix Schuba, care stabilește și recordul absolut al notelor în această probă 5,2!

De 5 ori 5 a primit sîrguincioasa Trixi la a 5-a figură, paragraful dublutrei înapoi, iar Seyfert și Maşkova cedau mereu terenul. Acum, problema este dacă liberele, recunoscut mai bune, ale celor două principale favorite vor mai fi suficiente pentru a completa handicapul. Gaby Seyfert, cea mai aproape, anunță — în suita figurilor sale libere — atît de mult așteptatul triplu-Rittberger. Îl vom vedea sîmbătă (n. r. azi) în epilogul campionatelor? Am întrebat-o chiar pe patinatoarea din Karl Marx-Stadt, primind un răspuns cam complicat: *„Voi pune în joc totul pentru a-mi recîștiga titlul pierdut anul trecut la Västeras. Dar nu știu dacă merită să risc și cu o triplă săritură. Cred că voi reuși să fac 40 de puncte mai mult ca Schuba la libere. Sper...".*

Vom ști cum s-a tranșat întreita luptă pentru supremație în patinajul feminin continental la capătul zilei, cînd peste întrecerile viu disputate ale ediției '69 a campionatelor europene la artistic va fi trasă cortina.

Prin telefon, de la VICTOR BĂNCIULESCU:

Steaua nu a mai strălucit la Neapole

NEAPOLE. — În atmosfera explozivă a splendidului Palat al sporturilor din Neapole, baschetbaliștii români au întîlnit nu numai un formidabil cor de 10 000 de voci fără dirijor, condus doar de voința de a învinge, ci și o pancartă demnă de mucaliții napolitani: **„Astă seară, Steaua nu va străluci".** Miticii partenopezi au avut dreptate.

Într-o avancronică a ziarului nostru se punea întrebarea dacă Steaua va reuși să bată cuplul Williams — Franklin. Ei bine, de data aceasta napolitanilor le-a fost favorabil verdictul: cei doi jucători de abanos importați cu sacrificii din America, au învins ei singuri cvintetul bucureștean. Sau, ca să fim mai preciși și să respectăm datele statistice, adăugînd coșurile realizate de Bufalini, Fides a și obținut victoria. Nu i-a mai rămas lui Maggetti decît să întregească suma pentru ca napolitanii să se și califice în turul următor al „Cupei cupelor".

Steaua a abordat partida destul de timid, cedînd progresiv pasul, în așa fel încît Fides a și refăcut handicapul de la București la capătul primelor 15 minute de joc (41—23) pentru ca, pînă la pauză, diferența să crească la 23 puncte (43—25). Repriza secundă îi găsește pe napolitani obosiți, dar nu lipsiți de voința de a învinge. În această parte a jocului ei au marcat mai puțin, iar steliștii (într-o primă și ultimă revenire puternică) mult mai mult. Rezultatul reprizei: 44—40. Dar exhibițiile celor doi jucători negri, acrobați și jongleri plini de exuberanță, au fost irezistibile. Și apoi a mai fost minutul 11 al reprizei secunde, cînd echipa bucureșteană a ratat un important moment psihologic. La 69—51 atunci, deci, cînd se refăcuse egalitatea celor 18 puncte diferență, Savu a avut de executat două lovituri libere și contrar iscusinței lui obișnuite le-a greșit pe amîndouă. Faptul trebuie consemnat fără intenția de a-i reproșa ceva inimosului jucător bucureștean care, de altfel, după cîteva clipe a ieșit de pe teren pentru cinci greșeli personale. Din acest moment scorul a început să ia proporții și Fides cîștigă, la îndemnul și sub uralele mulțimii, cu un avans de 27 puncte.

Steaua a jucat evident mai slab ca la București, dar a și întîlnit un adversar superior în realizări față de evoluția anterioară. Antrenorul echipei italiene, Tonino Zorzi, ne spunea că de un an de cînd este la Neapole, Williams nu a jucat așa de bine. Singurul jucător român care a cules aprecieri unanime a fost Nosievici, omniprezent, înțelept, cu simț tactic, exploatînd orice greșeală a adversarilor în apărare, atacînd cu aplomb și fructificînd sub coș mai ales de la semidistanță. Savu și Dimancea au fost utili echipei, punînd mult suflet în acțiuni. Iecheli, în ciuda numărului mare de coșuri, a fost absent din apărare, iar Tarău s-a arătat inegal, avînd la începutul reprizei secunde o revenire ce putea fi decisivă (a înscris de 3 ori la rînd), dar în care n-a perseverat. Puținele minute cît au stat în teren nu ne îngăduie să facem o apreciere concludentă lui Barău, Gheorghe și Czmor. S-ar putea ca tocmai în aceasta să stea slăbiciunea echipei lui Herold, aceea de a nu putea alinia cu șanse decît un cvintet de bază care, prin uzură, pierde din eficacitate.

Campionul european Ondrej Nepela, primind medalia de aur, pe podiumul învingătorilor. În stînga, cel clasat pe locul II, francezul Patrick Pera.

Nepela, în vîrstă de 18 ani, cîștigase pînă acum de trei ori medalia de bronz la „europene" și o dată s-a clasat pe locul VI la „mondiale". Acum, el a repurtat un binemeritat și aplaudat succes.

TELEFOTO: A.P. — AGERPRES

SUMBRUL AMURG AL „GAZELEI NEGRE"

● Trei medalii de aur și două recorduri mondiale nu sînt de ajuns ● Wilma Rudolph concediată dintr-o slujbă modestă ● Victimă a segregației rasiale

Numele Wilmei Rudolph stă scris cu litere de aur în istoria atletismului feminin. Ca și **Fanny Blankers Koen** sau **Iolanda Balaș**, atleta de culoare **Wilma Rudolph** este una dintre acele sportive care au uluit pur și simplu lumea sportivă mondială cu performanțele ei.

În 1960, la J. O. de la Roma, **atleta americană** a cucerit trei medalii de aur, a devenit apoi recordmană mondială pe 100 și 200 m cu 11,2 și, respectiv, 22,9, performanțe deosebit de valoroase, de care nu s-au putut apropia, cîțiva ani, nici cele mai reputate sprintere ale lumii.

După ce **Wilma Rudolph** a urcat de trei ori pe treapta cea mai înaltă a podiumului olimpic, confratele **Manfred Seifert** de la **„Deutsches Sport Echo"** scria următoarele despre această excepțională atletă: **„ea întruchipează apogeul frumuseții și grației feminine, avînd o constituție fizică mai mult decît perfectă; Wilma nu aleargă, ci — ca o gazelă — plutește pur și simplu pe pistă".**

Aceasta **a fost** atleta **Wilma Rudolph.** Folosim în mod intenționat perfectul compus, pentru că **Wilma Rudolph** a abandonat de mult pista de atletism în împrejurări nu tocmai fericite și la o vîrstă timpurie, chiar pentru o atletă (abia în acest an ea împlinește 29 de ani).

Dar, să răsfoim cîteva file din viața agitată și plină de deziluzii a acestei eminente sportive. Vom vedea împrejurările nefericite în care ea a fost obligată să abandoneze sportul, după ce ani în șir a adus glorie Americii.

Din fragedă copilărie, **Wilma** (membră a unei familii de 18 persoane), a dovedit aptitudini deosebite pentru alergări pe distanțe scurte. Totuși, ea n-a fost descoperită decît la 17 ani, de un impresar în căutare de talente. **Wilma** arăta superb: 1,80 m înălțime la 64 de kilograme! Cînd impresarul a pus-o să alerge 100 m, a rămas pur și simplu stupefiat: acele cronometrului se opriseră înainte de 13 secunde, iar lungimea fuleului ei depășea 2 m!

De atunci, **Wilma Rudolph** nu s-a mai întors în familia de negri din care plecase, iar fetița de 3 ani pe care o avea din prima căsătorie, a rămas în grija părinților ei. La indicația managerului, amănuntele acestea intime, trebuiau să rămînă, multă vreme, **strict secrete...** Ascensiunea pe cele mai înalte culmi ale măiestriei sportive a fost rapidă. După trei ani, **Wilma** aducea echipei S.U.A. trei medalii olimpice, de aur, iar în 1961 dobora recordurile mondiale pe 100 și 200 m care rezistaseră 6 și, respectiv, 5 ani!

La reîntoarcerea în țară, tripla campioană olimpică și dubla recordmană mondială este primită de președintele S.U.A. **John F. Kennedy.** Are loc o lungă convorbire, în cursul căreia **Wilma Rudolph** își oferă serviciile pentru a deveni instructor sportiv într-o școală de copii negri. Președintele îi îndeplinește dorința și **Wilma** devine instructor sportiv într-un cămin de fete. Un an mai tîrziu, ea este vizitată de un reporter al unei societăți de televiziune care a întrebat-o dacă în cămin se află vreun talent atletic. Răspunsul **Wilmei,** plin de sinceritate **(„copiii aceștia n-au timp pentru performanțe, ei au alte griji, trebuie să-și asigure existența")** este interpretat drept un atac la adresa rasiștilor!

Wilma Rudolph asaltată pentru a da autografe (Roma, 1960)

Urmarea? **Wilma Rudolph** este concediată, rămînînd pur și simplu pe drumuri...

Viața ei devine un calvar. Se stabilește la Detroit, unde obține un angajament temporar de educatoare. I se oferă doar cîțiva dolari pe săptămînă. Un alt reporter de televiziune, dornic să vadă ce face o sportivă care adusese țării atîtea succese de răsunet, a rămas uimit cînd a văzut în ce condiții grele trăiește: ocupa doar a cămăruță, într-un cartier mărginaș al Detroitului, unde locuia împreună cu noul ei soț și cu cei trei copii. Realitatea era neînchipuit de crudă. După această vizită, cînd reporterul a invitat-o la o cafea, campioana olimpică nu a fost primită în local! **„Negrii nu au acces aici!"** i s-a spus la intrare.

„Spuneți și dv., mai pot concura în aceste condiții? — a întrebat, pe bună dreptate, Wilma Rudolph. **Nu am motive să fiu jignită de segregația rasială, care se practică în această țară?"**

Tragedia acestei mari campioane nu s-a sfîrșit încă. În 1967, celebra atletă își caută din nou o slujbă. De data aceasta, la Los Angeles, în cartierul negrilor din Elend, unde **Wilma** cade victima unui stupid accident de circulație. Infirmitatea o împiedică să mai desfășoare atît activitatea sportivă cît și pe cea profesională. Și, în ciuda condiției precare în care se află, nimeni nu o ajută.

Peste succesele ei, peste medaliile de aur, s-a așternut o uitare nedreaptă. Umbrele unui amurg grăbit o învăluie pe grațioasa, pe sprintena „gazelă neagră".

Ion OCHSENFELD

Fără îndoială, eroina J.O. din 1960 de la Roma a fost atleta de culoare Wilma Rudolph. Iat-o cîștigînd detașat proba de 200 m care i-a adus a doua medalie olimpică de aur. Peste cîteva zile va cuceri și al treilea titlu, în ștafeta de 4x100 m!

PANORAMIC SPORTIV EXTERN

Ne aflăm încă în zodia albă a zăpezilor. Ne-a reamintit-o un viscol neîndurător ce ne-a smuls din mrejele dulcii visări în care ne cuprinseseră cele cîteva zile cu soare primăvăratec, ne-o demonstrează mulțimea de competiții programate, în acest sfîrșit de săptămînă și în zilele imediat următoare pe pîrtiile de schi, concursurile de patinaj și cele de săniuțe.

Capul de afiș continuă să fie deținut de întrecerile care sînt contabilizate în clasamentele Cupei Mondiale la schi și ai căror actuali lideri se numesc Karl Schranz (cum bine o știți) și Annie Famose (probabil, numai pînă azi).

Schranz, care domină categoric acest sezon, nu va fi prezent, la acest sfîrșit de săptămînă, la Cortina d'Amepezzo unde programul cuprinde o coborîre contînd pentru Cupa Mondială ci probabil, la Aare (în Suedia), unde ieri a început un mare concurs internațional ale cărui probe de slalom special și uriaș sînt de asemenea incluse în Cupa Mondială. Cele 138 de puncte acumulate în prima jumătate a sezonului care cuprinde, de altfel, și marile probe clasice (încheiate cu Kandaharul de la St. Anton) îl pun pe Schranz la adăpost de surprize la capitolul coborîre. El și-a propus, după cum afirma un ziarist austriac, să bată recordul lui Killy din 1967 și să cîștige Cupa Mondială cu maximul de 225 puncte. Pentru aceasta el își concentrează acum atenția către probele de slalom și mai ales, spre cel special în care n-a strălucit de loc în acest sezon.

În sectorul feminin al Cupei Mondiale, Annie Famose fiind scoasă din cursa pentru trofeu de accidentul de la St. Anton, lupta se va da între Gertrud Gabl (93 puncte), Wiltrud Drexel (76 p) și Isabelle Mir (71 p). Cum la coborîre schioarele nu mai au decît o probă (la Squaw Valley — 1 martie), Isabelle Mir ar putea trece în frunte la această specialitate, cîștigînd la 1 martie dar cu o singură condiție: Gabl să nu ocupe locul II în acea întrecere.

Deci pînă la 1 martie, schioarele angrenate în Cupa Mondială vor trebui să treacă examene (la fel de dificile) în materie de slalom uriaș și special. Ceea ce și vor face, azi și mîine, la Vipiteno (Italia).

Dintre celelalte competiții de schi, programate în acest sfîrșit de săptămînă, amintim pe cea de la Oberhöf (R. D. Germană) care cuprinde probe nordice (15 și 30 km masculin, 5 și 10 km feminin, combinată nordică și sărituri), apoi Cupa Pamporovo (în Bulgaria), Memorialul Adams (La Mont Orford — Canada), Cupa Loveland (în Colorado — S.U.A.)

De luni, stațiunea italiană Val Gardena — gazda campionatelor mondiale din 1970 — va fi teatrul unor mari întreceri internaționale la startul cărora se vor alinia și reprezentanți ai țării noastre.

Ca să încheiem cu sporturile de sezon, vom mai aminti că la Leningrad se desfășoară, azi și mîine, un concurs internațional de patinaj-viteză al „speranțelor olimpice", care reunește tinerele talente cu perspective de a evolua la Sapporo, în 1972. Printre concurenți — de reținut — se află și reprezentanți ai țării noastre.

Atleții de pe continentul nostru intră, începînd de marți într-un „serial" de concursuri internaționale de sală care reprezintă tot atîtea etape de testare a potențialului lor în vederea Jocurilor europene de atletism pe care Belgradul le va găzdui în primele zile ale lunii viitoare.

Marți și miercuri, așadar, un prim concurs la Riga urmat de cele de la Tallin (18—19.II), Leningrad (22—23.II) și Moscova (26—27.II.), toate cu o participare masivă a atleților sovietici dar și cu prezența unor atleți fruntași ai Europei.

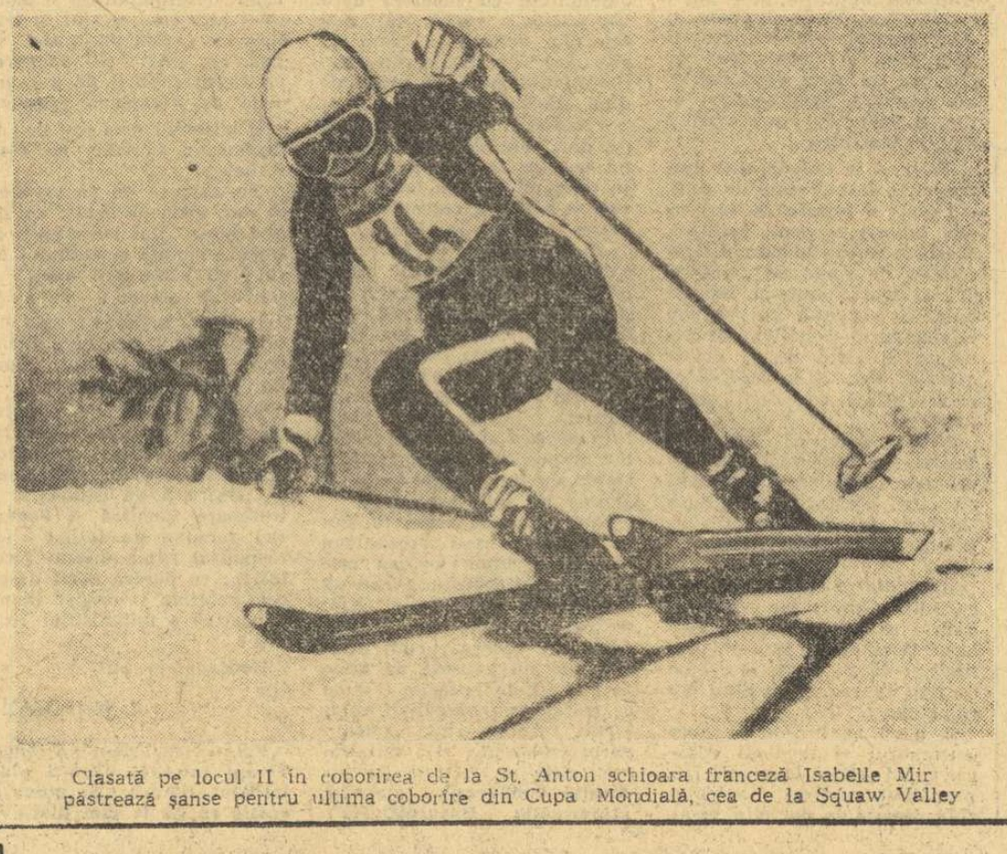
Un alt „serial" de competiții începe azi, pe Coasta de Azur. Este vorba despre tradiționalele curse cicliste care acoperă toată luna februarie și începutul lui martie, un preludiu la marele sezon ut sportului cu pedale.

Debutul îl face Marele Premiu St. Raphael care se desfășoară pe un traseu de 150 km reunind la start în principal pe rutierii francezi.

Dincolo de Pirinei, însă, mai exact în sudul Spaniei, cicliști din trei țări (Belgia, Italia și gazdele) se întrec în primul tur al anului: Turul Andaluziei (7 etape și un traseu de cca 1100 km). Startul se va da luni la Malaga unde va avea loc și sosirea, duminica viitoare.

Iată că, totuși, în sudul Europei, iarna face concesii sportivilor și, în primul rînd, cicliștilor rutieri pe care îi așteaptă un sezon bogat în întreceri.

S. BONIFACIU



Clasată pe locul II în coborîrea de la St. Anton schioara franceză Isabelle Mir păstrează șanse pentru ultima coborîre din Cupa Mondială, cea de la Squaw Valley

telex-radio-telefon

● **La Philadelphia, în turul doi al probei de simplu bărbați din cadrul turneului de tenis „open"** s-au înregistrat rezultatele: Andres Gimeno — John Newcombe 9—7, 6—3; Tom Okker — Roger Taylor 4—6, 6—3, 13—11; Roche — Riessen 10—8, 6—2; Kodes — Smith 6—2, 2—6, 6—2; Gonzales — Koch 6—3, 7—5; Laver — Bucholz 6—1, 7—5.

● **În clasamentul golgeterilor campionatului englez de fotbal** conduce Jimmy Greaves (Tottenham) cu 27 de goluri, urmat de Geoff Hurst (West Ham) — 25, J. Royle (Everton) — 24, H. Curran (Wolverhampton) — 22 și F. Casper (Burnley) — 19 etc.

● **În cursa ciclistă de șase zile de la Milano,** conduce cuplul belgian Eddy Merckx — Patrick Sercu (32 p). Urmează: Adorni (Italia) — Pfenningen (Elveția) — 23 p; Post (Olanda) — Dancelli (Italia) — 17 p; Altig (R.F.G.) — Zandegu (Italia) — 7 p etc.

● **Meciuri internaționale amicale de fotbal:** la Split, Hajduk — Sturm Graz (Austria) 6—0 (2—0); la Accra (Ghana) „Phearts Oak" (cel mai vechi club de fotbal din Ghana) — F. C. Santos 2—2 (1—1); la Tunis, Selecționata de tineret a Tunisiei — T.S.K.A. Sofia 0—2 (0—2). Au marcat: Jekov și Nikitinov.

● **Stațiunea de sporturi de iarnă Lake Placid** a găzduit campionatele de bob ale S.U.A. pentru echipajele de două persoane. Victoria a revenit echipajului alcătuit din Paul Lamey și Bob Huscher.

● **Meciul profesionist de box dintre „greii" Brian London** (Anglia) și **Henry Clark** (S.U.A.), disputat la Londra, s-a încheiat cu o decizie de egalitate. Specialiștii au declarat presei engleze că arbitrul l-a favorizat pe Clark care, în mod normal, trebuia declarat învins la puncte.

● **În orașul american Berkley (California)** s-a disputat întîlnirea internațională de gimnastică dintre echipele masculine ale S.U.A. și Elveției. Gimnaștii elvețieni au obținut victoria cu 271,3—266,9 puncte.

● **Federația franceză de tenis duce tratative** cu jucătorul australian John Newcombe pentru ca acesta să antreneze echipa Franței în vederea marelui turneu care va avea loc în luna mai la New York. Pierre Darmon va pregăti echipa de tineret care va participa la „Cupa Galea".

Tiparul I. P. „Informația", str. Brezoianu nr. 22—24, București

40368